





ВИАЪ КОСТРОМСКАГО УСПЕНСКАГО СОВБОРА

въ Сибирскій, Смоленскій, отъ Юстиннаго двора.

О П И С А Н І Е
К О С Т Р О М С К А Г О
У С П Е Н С К А Г О С О Б О Р А,

Составленное въ 1829 году Пропо-
іереемъ онаго Собора и Кавалеромъ
Іаковомъ Арсеньевымъ.



М О С К В А.

Въ Сунодальной Типографіи,

1829 года.

Печатать по^зволяется съ тѣмъ, чтобы по отпечатаніи, до выпуска изъ Типографіи, представлены были въ Цензурный Комитетъ девять экземпляровъ сей книги. Іюня 4 дня, 1829 года.

Московская Духовная Академія.
Профессоръ Философіи Священникъ Ѳеодоръ
Голубинскій.

Есѣли описанія развалинъ древнихъ капищъ приемятся благосклонно и читаются съ удовольствіемъ: по кольми паче должно бытъ пріятно сердцамъ Россіянъ, любящихъ свое Отечество, и покланяющихся въ духъ и истинъ единому Богу, Свѣту всякой истины, изображеніе шѣхъ Священныхъ предметовъ и мѣстъ, которыя освящены особеннымъ Божиимъ присутствіемъ, и гдѣ благодать Вышняго являла знаменія и чудеса къ славѣ Своей и къ благу рода человеческого. Побуждаемый сею мыслию, предлагаю вниманію любителей Святыни описаніе Коспромскаго Успенскаго Собора, который какъ по своей древности, великолѣпію и красотѣ, такъ особенно по величію чудесъ Богомъ прославленнаго Образа Божіа Матери Феодоровскія, хранящагося въ семъ Соборѣ, долженъ бытъ

причислень къ достопримѣчательнѣйшимъ храмамъ, сооруженнымъ въ нашемъ Опецесствѣ.

Коспромскій Успенскій Соборъ стоитъ на южномъ краю города Коспромы, почти противъ середины онаго, въ Кремлѣ, окруженномъ съ прехъ споронъ валами и возвышающемся надъ лѣвымъ берегомъ Волги. Первоначально на семъ мѣстѣ находилась деревянная Соборная Церковь во имя Святаго Великомученика Θεодора Спрапилапа, которая была построена еще при первомъ основаніи города Коспромы, приписываемомъ Великому Князю Юрію Владиміровичу Долгорукому, около 1153 года, и стояла почти до 1250 года. Въ сей-то Церкви первоначально былъ поставленъ, и прославился многими чудесами Образъ Божія Матери Θεодоровскія, который въ 1259 году, 16 Августа явился Великому Князю Василю Ярославичу, по прозванію Квашнѣ, за городомъ

въ лѣсу на сосновомъ деревѣ , и опшолѣ принесенъ былъ Священническими руками въ городъ. Вскорѣ послѣ сего достопамятнаго событія, Феодоровская Соборная Церковь сгорѣла до основанія , и хотя была вновь устроена, но и въ другой разъ сдѣлалась жертвою пламени; между тѣмъ въ оба сіи несчастные случаи Чудотворный Образъ находимъ былъ въ пеплѣ цѣлымъ и невредимымъ.

По сгорѣніи оной деревянной Церкви Соборной, въ 1250 году, по повелѣнію Благочестиваго Князя Василя Ярославича, былъ сооруженъ новый каменный Соборъ , и названъ Успенскимъ, попому, что въ день Успенія Пресвятыя Богородицы многіе видѣли Чудотворную Икону Ея несомую иѣкимъ воиномъ, подобнымъ Феодору Спрашилашу во градъ Коспрому по одной улицѣ , называвшейся тогда Мшанскою (а нынѣ Московскою). вмѣсто же прежней Феодоровской Церкви,

въ новомъ Соборѣ устроены придѣлы
во имя Θεодора Спрашилапа.

О явленіи Чудотворнаго Образа
Божія Матери Θεодоровскія и по-
слѣдовавшихъ за онымъ достопримѣ-
чательныхъ происшествіяхъ благоче-
спивая древность оставила намъ слѣду-
ющее любопытное сказаніе: „Великій
„Князь Василій поиде внѣ града на
„ловипву, яко обычай естъ Княземъ
„веселилися: и егда бѣ внѣ града,
„поприще едино, начаша пси лаяти
„припужно: Великій же Князь на по-
„мѣсто ускори, и приѣхавъ самъ зришъ
„пречудную ону Икону Пречистыя
„Богородицы, на сосновѣ дровѣ стоящу,
„и скоро съ коня сниде, хопя шую
„Икону взяти, Икона же взяся горѣ,
„и не дадеся ему взяти. Онъ же оп-
„спуши мало, и нача поклоненія шво-
„риши со слезами, и паки вшорицею
„покусися, хопя взяти ону Боже-
„спвенную Икону, и не получи желает-
„маго, и всѣдъ на коня скоро поиде

„во градъ, и повѣда Пропопу быв-
 „шее: и повелъ ему со Кресты и со
 „Священнымъ Соборомъ пойши не-
 „медленно на мѣсто то, идѣже яви-
 „ся ему Богородицына Икона. Самъ
 „же Князь поиде со множествомъ
 „народа, и придоша на мѣсто и
 „молитвовавше довольно, и подъяша
 „Пречистыя Икону Священнически-
 „ми руками съ великою честію не-
 „возбранно, и принесоша во градъ,
 „и поставиша въ Соборной Церкви
 „Святаго Великомученика Θεодора
 „Страшилапа. И видѣша народи чест-
 „ную ону Икону, и начаша повѣдати
 „глаголюще: яко мы вчера видѣхомъ
 „сію Икону несому сквозъ градъ нашъ
 „воиномъ нѣкимъ: подобенъ же той
 „воинъ видомъ Святому Великомуче-
 „нику Θεодору Страшилапу: и шако
 „свидѣтельствовоаху народи. На мѣ-
 „спѣ же томъ, идѣже обрѣшется Ико-
 „на Богородицына, повелъ Великій
 „Князь Церковь возградити во имя
 „Господа Бога и Спаса нашего Иисуса

„Хріста , нерукопшвореннаго Образа
 „Его , и Монастырь устроили по-
 „велѣ (*) , и опчины многи даде
 „на пропитаніе брашна. И по нѣ-
 „коемъ времени придоша челоуѣцы,
 „опъ града глаголемаго Городца , и
 „вшедше во Святую Церковь и ви-
 „дѣша Икону Пресвятыя Богородицы,

(*) По изданіи шпановъ сей Монастырь
 упраздненъ; а только оспалась Церковь
 во имя Спасителя , содержимая нынѣ
 усердіемъ Коспромскихъ гражданъ , изъ
 коихъ многіе совершаютъ шамъ поми-
 новеніе по своихъ предкахъ и родител-
 яхъ , погребенныхъ при оной Церкви.
 На семь мѣспѣ , именуемомъ Запруд-
 нею , вскорѣ по учрежденіи Коспромской
 Епархіи , бывшемъ въ 1744 году , устрое-
 на была Коспромская Семинарія , для
 помѣщенія кошорой сначала были опре-
 дѣлены Монастырскія кельи , потомъ
 устроены были новыя зданія Прео-
 священными: Симономъ и Евгеніемъ. На-
 конецъ въ 1814 году , по стореніи дере-
 вянныхъ классическихъ покоевъ , оная
 Семинарія переведена въ находящійся вну-
 при города Богоявленскій Монастырь; а
 на Запруднѣ оспалась только Церковь
 Спасителя. О насажденіи и процвѣтаніи

„и повѣдаша о Ней, яко пая Ико-
 „на изъ ихъ града. Глаголюще же:
 „егда прещеніемъ Божиимъ Городецъ
 „градъ прегордый царь Батый по-
 „плѣнивъ пожже, и отъ того време-
 „не не обрѣтесе Икона пая у нихъ
 „во градѣ: и видѣвше ю поклониша-
 „ся ей. И повѣдаша многая чудеса и

въ ономъ пуспынномъ мѣстѣ Верпогра-
 да наукъ содержися упоминаніе и въ
 службѣ Пресвятой Богородицы Теодоров-
 ской, во второй стихирѣ на липи, из-
 ображенное слѣдующими словами: „Пу-
 „спыня, яже баше не славна и не насе-
 „ленна иногда, за явленіе Божіе много-
 „частнѣ и многообразнѣ въ ней бывшее,
 „сотворися напоследокъ духовныя пре-
 „мудрости училищемъ изшедшему изъ
 „Египта Израилю: сиче и мрачное оное
 „мѣсто, въ немже Богосвѣплое пречест-
 „наго сего явленіе Образа просія, благо-
 „дашю изображеннаго на немъ Бого-
 „младенца Иисуса, и предстательствомъ
 „Пречистыя Матере Его, устроися мѣ-
 „сто душевнаго свѣта, имже Духовніи
 „вожди новаго Израиля наславляющся
 „къ благоуспѣшному великаго сего слу-
 „женія прохожденю.“

„во градъ Коспромѣ отъ Иконы шоя:
 „дважды бо Церковь сгорѣ, Икона же
 „она невредима пребысть отъ огня.
 „Потомъ же придоша поганіи Та-
 „тарове на градъ Коспрому: и Князь
 „Великій Василій поиде прошивъ ихъ,
 „Икону же шую Богоматере повелѣ
 „предѣ собою носити. И тогда ви-
 „дѣша поганіи отъ Иконы лучи огнен-
 „ныя, и видѣвше смутишася, и на
 „бѣжаніе устремишася. Князь же Ве-
 „ликій гнаше въ слѣдъ ихъ, и мно-
 „гихъ побѣ, и живыхъ поима. И по-
 „томъ Великій Князь повелѣ устрои-
 „ти Церковь Соборную каменную, во
 „имя Пресвятыя Богородицы, чест-
 „наго и славнаго Ея Успенія. Въ той
 „же день принесена бысть Икона
 „Богородицына во градъ Коспрому
 „Святымъ Великомученикомъ Теоодо-
 „ромъ Спрашилапомъ. Теодора же
 „Спрашилапа Церковь повелѣ Князь
 „устроити въ придѣлѣ Соборныя
 „Церкви. И отъполъ нача именовати-
 „ся Икона Пречистыя Богородицы

„Теодоровская (*).“ — А что явленіе сего Чудотворнаго Образа празднуется не 16 Августа, а 14 Марта, сіе установлено въ воспоминаніе того великаго событія для всей Россіи, что въ сей день, ш. е. 14 Марта 1613 года Великій Князь Михаилъ Теодоровичъ принялъ въ городѣ Коспромѣ, въ Упашіевскомъ Монастырѣ, гдѣ имѣлъ онъ съ своею матерію, Марѳою Ивановною, жишельство, Россійскій Пресполь.

Успенскій Соборъ Гопической Архитектуры, о пяти главахъ. Олтарь сего Собора имѣетъ длины 8 аршинъ, ширины 7 аршинъ; въ предъолтаріи длина 6 аршинъ, ширина 4 аршина; въ другой сторонѣ, гдѣ Жерпвенникъ, длина 5 аршинъ, ширина $4\frac{1}{2}$ аршина: длина самой Церкви 21 аршинъ,

(*) Повѣсть сія напечатана въ Московской Типографіи 1778 года, Апрѣля мѣсяца, вмѣстѣ съ службою Пресвятыи Богородицѣ, совершаемою 14 Марта.

ширина 20 аршинъ.—Въ древнія времена въ Олшарѣ сего Собора помѣщался и придѣлъ во имя Θεодора Спрашила, устроенный, какъ выше сказано, по повелѣнію Великаго Князя Василія Ярославича. Но въ 1666 году между Папріаршесствомъ, по благословенію Митрополита Павла Сарскаго и Подонскаго, вмѣсто прежняго придѣла приспособенъ новый по лѣвую сторону Собора, и сполъ съ церковною ушварію 2553 руб. 50 коп. на что и грамота въ копіи имѣется. Въ семъ придѣлѣ Олшарѣ имѣетъ длины 6 аршинъ 2 вершка, а ширины $6\frac{3}{4}$ аршина. А самой Церкви длина 22 аршина, ширина предъ Олшаремъ $9\frac{1}{4}$ аршина, а къ дверямъ $6\frac{1}{4}$ аршина.—Замѣчательно, что Олшари Успенскаго Собора и придѣла обращены не на Воспокъ, а на Сѣверъ. Преданіе иной причины сего не находимъ, кромѣ той, что загородное мѣсто Запрудня, опстоящее отъ Собора въ трехъ верстахъ, на кошоромъ при рѣчкѣ Запруднѣ

явилась Великому Князю Чудошворная Икона Пресвятая Богородицы Θεодоровскія, лежишь отъ Собора къ Сѣверу.—Съ Воспочной и Южной споронъ Собора въ одной связи съ нимъ успроена папершь, имѣющая длины $40\frac{1}{2}$ аршина, ширины 6 аршинъ. Какъ Соборъ и придѣль, такъ и папершь украшены древнимъ спѣвнымъ писмомъ. На паперти предспавлено въ шрехъ изображеніяхъ воцареніе Великаго Князя Михаила Θεодоровича, и именно: въ первомъ посольство изъ Москвы, во второмъ прошеніе отъ всѣхъ сословій, приносимое ему и мапери его о принятии Царства Россійскаго, а въ шретьемъ самое воцареніе. — Кровля и главы какъ надъ Соборомъ, такъ и надъ придѣльнымъ храмомъ Θεодора Спрапилапа покрыты бѣлымъ желѣзомъ. А въ 1820 и 1821 годахъ оныя главы, такъ какъ и куполь надъ входомъ на папершь ярко вызолочены, и блескъ свой раздываютъ во всѣ окрестности.

Близъ сей Соборной Церкви въ Кремль находился женскій Крестовоздвиженскій Монастырь до 1773 года. Въ семъ году Монастырь сгорѣлъ и переведенъ въ упраздненный дѣвичій Монастырь Мученицы Анастасіи, въ которомъ до успроенія при Успенскомъ Соборѣ Архіерейскаго дома было Архіерейское подворье; и который и до нынѣ называется Крестовоздвиженскимъ Монастыремъ (*).

(*). По нѣкоторымъ надписямъ, на Церковныхъ вещахъ сего Монастыря имѣющимся, можно съ вѣроятностію заключить, что сей Св. Анастасіи Монастырь основанъ въ XV по Рождествѣ Христовѣ спольнѣи первою супругою Государя Царя Іоанна Васильевича Грознаго Анастасіею Романовною. Ибо и Церковь сооружена была во имя Преподобномученицы Анастасіи, пезоименипой Государынѣ Анастасіи Романовнѣ; и припомъ имѣюся многіе вклады племянника ея Филарета Никишича, Папріарха Московскаго и сына его Государя Царя Михаила Ѳеодоровича, съ двумя вычеканенными и одною рукописною надписями, а имянно: 1) На

Въ семь же большомъ пожарѣ со многими другими зданіями сгорѣлъ и Соборъ со всѣмъ почти имуществомъ,—колокольня разрушилась, и колокола, изъ коихъ большой былъ въ 1000 пудъ, разбились. Въ поже время сгорѣли: восемь Евангелій, обложенныхъ серебромъ, 5 крестовъ напрестольныхъ, изъ коихъ одинъ былъ золотой,—вклады Государя Михаила Ѳеодоровича, съ драгоценными каменьями

серебряномъ и позлащенномъ кадилѣ вычеканена надпись: лѣта 7166 года, мѣсяца Маія сіе кадило Воздвиженскаго Монастыря, построено при Архимандритѣ Филаретѣ, спудился о семь азъ грѣшнѣйшій. 2) На Святомъ Евангелии, обложеномъ бархатомъ написано: пожаловалъ сію книгу на Коспrome въ Наспасеинѣ Монастырь Государь и Великій Князь Михаилъ Ѳеодоровичъ 7143 года, Апрѣля въ 1 день, а подписалъ большаго Дворца подъячій Любицмановъ. 3) На серебряномъ поширѣ вычеканена надпись: лѣта 7143 Государь Царь и Великій Князь Михаилъ Ѳеодоровичъ всея Руси пожаловалъ на Коспrome Наспасеина Дѣвичья Монастыря въ Церковь Сосуды сребреные.

и мощами, а прочіе серебряныя съ мощами и съ камнями, одинъ Ковчегъ серебряной въ $16\frac{1}{2}$ фуншовъ, сосуды въ 500 руб. чепыре кадила въ 400 руб. пять блюдь серебряныхъ, приковша шаковыхъ же, — множество образовъ въ серебряныхъ позлащенныхъ ризахъ, съ жемчугами и драгоценными каменьями; въ помъ числѣ два Образа Θεодоровской и Смоленской Божіей Машери, которые погда цѣннымы были по 500 руб. а нынѣ украшенія оныхъ споили бы многихъ тысячъ. Также Саккосы Архіерейскіе, Ризы, Спихари, Воздухи и другая утварь изъ разныхъ дорогихъ машерій сгорѣли всѣ почти безъ оспашка; изъ нихъ однѣ Ризы съ жемчужнымъ оплечьемъ, звѣздою и съ крестомъ оцѣнены въ 700 руб. а въ нынѣшнее время споили бы болѣе 7 тысячъ руб.

На возобновленіе погорѣвшаго Собора по имянному Ея Императорскаго Величествва Екашерини П^{ра}

Указу 1775, Августа 14 выдано изъ Государственнѣйшей Коллегіи Экономіи двѣнадцать тысячъ рублей. По полученіи сего пособія, вышеозначеннаго Крестовоздвиженскаго дѣвичьяго Монастыря, бывшаго у самаго Собора, обгорѣлыя Церкви разобраны, и на самомъ почти семь мѣспѣ въ 1776 году началъ сооружаться шепельскій Соборъ Богоявленія Господня съ колокольнею, который и окончанъ въ 1791 году.

Сей храмъ крестообразной фигуры; пространство: въ длину Олтаря 11 аршинъ, въ ширину 12 аршинъ. Въ Церкви длина 24 аршина, ширина 26; въ паперти длины 14 аршинъ, а ширины 10 аршинъ. Въ семь храмъ свѣтъ проходитъ чрезъ верхнія и нижнія окна; — стѣны и своды въ Олтарѣ и Церкви украшены въ 1817 году фальшивымъ мраморомъ бѣлымъ съ черными жилами, что стоило 10 тысячъ рублей. Полъ въ Олтарѣ,

Церкви, паперши, подъ колокольнею и на лѣспницахъ даже наружныхъ, чугунной лишой, прекрасной фигуры, вѣсомъ около 3000 пудовъ. Онъ стоилъ болѣе 12 тысячъ рублей. Печки, коихъ 4, находящяся не внутри Собора, но внизу, въ подвалѣ, и нагрѣвають Церковь чрезъ опдушины, закрываемыя во время служенія чугунными илишами; отъ чего бываетъ очень тепло и сухо.

Соборъ сей обѣ одной главѣ, копорая, такъ какъ и всѣ кровли на Церкви и паперши, покрыта бѣлымъ желѣзомъ. Глава на семь Соборъ съ куполомъ, и глава съ опливами на колокольнѣ ярко въ 1824 году вызолочены. Подъ сею главою въ куполѣ или фонарѣ съ 1791 года устроена по приказанію Преосвященнаго Павла, бывшаго Епископа Коспромскаго, для занятія Священнослужителей Библиотека, на копорую изъ Соборной суммы ежегодно употребляется по 200 руб.

а иногда и болѣе. Теперь находится въ оной не менѣе 4 тысячъ книгъ на Греческомъ, Латинскомъ и прочихъ языкахъ: Богословскихъ, Философскихъ, Медицинскихъ, Историческихъ, Физическихъ, Спихопворческихъ, также всѣхъ Россійскихъ Писателей лучшія сочиненія и путешествія (*). Ходъ въ сію Библіотеку

(*) Приказаніе же онаго Преосвященнаго для успроенія сей библіотеки было слѣдующаго содержанія: „Божіею мило-
 „спію Епархіи нашей градскія нѣкото-
 „рья и сельскія, паче же при Архіерео-
 „преспольномъ городѣ Костромѣ Собор-
 „ныя и приходскія Церкви укомплекто-
 „ваны большею частію Священнослу-
 „жителами изъ окончавшихъ въ Семи-
 „наріи нашей курсъ ученія Студентовъ,
 „копорые, находя опъ исполненія долж-
 „ностей своихъ остающееся время, долж-
 „ны имѣть во оное упражненіе въ пере-
 „водахъ книгъ и въ сочиненіи проповѣ-
 „дей, назначаемыхъ имъ опъ команды
 „по силѣ Свяшѣйшаго Правительствую-
 „щаго Синода Указовъ, къ чему необ-
 „ходимо попребно имѣть библіотеку
 „изъ Россійскихъ, Латинскихъ и Грече-
 „скихъ книгъ къ Церкви принадлежащихъ;

изъ 2^{го} яруса колокольни, по верху трапезы и части Церкви; онъ обнесенъ желѣзною рѣшеткою, которая окружаетъ и всю Библіотеку. Отсюда весь городъ и всѣ окрестности за Волгою и Коспромю представляются въ прекраснѣйшемъ видѣ, а наипаче во время разливія водъ, которое бываетъ въ верху сихъ рѣкъ верстъ на 40.

„особливожъ всѣ бесѣды Іоанна Злато-
 „успа, и прочихъ Святыхъ Отець по-
 „учительныхъ, шакъ же и прочихъ свѣш-
 „скихъ Авторовъ нравоучительныхъ кни-
 „ги, которыя нужны для Церкви и для
 „упражненія учившимся въ Семинаріи
 „Священнослужителямъ. А хопя шакъ-
 „вая библіотека и находится въ Семи-
 „наріи, но книги въ оной находящія-
 „ся нужны для того самаго мѣста.
 „Чего для разсудили мы за благо въ Ко-
 „спромскомъ Успенскомъ Соборѣ; по-
 „елику значная во ономъ сумма каждо-
 „годно собирается въ пользу Церкви и
 „къ лучшему поощренію и побужденію
 „учившихся въ Семинаріи Священнослу-
 „жителей къ упражненіямъ ихъ при
 „переводахъ и сочиненіяхъ дѣлаемыхъ,
 „учредишь библіотеку, и въ слѣдствіе

Нераздѣльно отъ сего Собора успроенная огромная колокольня (подъ основаніе коей и теплой Церкви одного дикаго камня положено 100 сажень) о чепырехъ ярусахъ, вышиною около 30 сажень, украшена различныхъ орденовъ столпами и вазами, и придаетъ всѣмъ градскимъ спроеніямъ

„сего Протопопъ того Собора съ братіею, ею одолжаются на каждой годъ, начавъ съ сего 1791 употреблять изъ церковной суммы съ вѣрною запискою въ расходъ по два спа рублей на заведеніе книгъ. И какія имянно книги? когда? и по какой цѣнѣ куплены будутъ, каждой годъ репоршовашъ намъ, за извѣстіе равно и въ Консисторію доспавлять шаковыежъ репоршны; заведя напередъ имянной и порядочной покупаемымъ книгамъ у себя Капалогъ, въ кошорой и записывашъ погодно, что въ кошоромъ году и на сколько цѣною куплено? А по окончаніи года и спашьи купленнымъ книгамъ упверждашь рукоприкладствомъ самаго Протопопа и братіи. О заведеніижъ оной библиотеки попеченіе прилагашь и имѣшь надъ нею смощреніе подшверждается отъ насъ реченному Протопопу.“

великую красоту. Сему огромному зданію отвѣсплвуютъ и колокола: ибо 1^й въ 1220 пудъ, 2^й въ 500, 3^й въ 300, 4^й въ 200, 5^й во 100, и пакъ да-
лѣе. Для колокольни сдѣланы часы въ
Тулѣ мѣщанами братьями Палупины-
ми, спюющіе 5 тысячъ рублей, кошо-
рые служатъ къ пользѣ всего города.

Сіи огромныя зданія, п. е. теплый
Богоявленскій Соборъ и колокольня,
пѣмъ болѣе доспойны вниманія Рос-
сіянина, что строены не иноземными
Архитекторами, но Коспромскаго
Уѣзда посада Соли Большой мѣщани-
номъ Степаномъ Андреевымъ Воро-
шиловымъ, подъ надзоромъ искуснѣй-
шаго въ зодчествѣ Симона Епископа
Коспромскаго, бывшаго послѣ Разан-
скимъ. Сей Ворошиловъ, (да позволено
будетъ отступитъ здѣсь нѣсколько
отъ предположенной цѣли), будучи
ощомъ семейства, какъ испинный
Хрістіанинъ и честный гражданинъ
не извлекалъ изъ искусства своего

большихъ корыстей , но прилѣжно
 прудился для пользы Церкви и сво-
 ихъ согражданъ. Ежели когда нахо-
 дилъ онъ , что какія нибудь рабо-
 ты сотрудниками его непрочно были
 сдѣланы , то передѣлывалъ ихъ на
 свой счетъ , и болѣе старался о
 прудящихся съ нимъ , нежели о себѣ
 самомъ , а попому почти всегда имѣлъ
 множество церковныхъ и градскихъ
 общеспвенныхъ работъ. Честность
 его извѣсна между прочимъ по слѣ-
 дующей резолюціи Преосвященнаго
 Симона, положенной на докладъ Собо-
 рянъ 1776 года, Ноября 7 дня: „какъ
 „сей подрядчикъ извѣстенъ намъ по
 „совѣсти своей, и здѣсь свидѣтель-
 „спвуется по обстоятельствомъ его
 „вѣрность къ работѣ и справедли-
 „вость: того ради достойную цѣну
 „прудовъ его неудержанно опдашь.
 „И ежели , какъ здѣсь объявленная
 „сумма означается, что ему подряд-
 „чику свыше раздѣленной работникамъ
 „въ награжденіе ничего не остаешся,

„по надлежитъ упѣшить его прида-
 „чею, дабы не пощъ явился въ домѣ
 „своемъ, по полъ пѣжкой работѣ и
 „знаменипомъ подрядѣ:—чего ради и
 „придашь ему судимъ пятнадцатъ
 „рублей.“

При сихъ Соборахъ, древнемъ Успенскомъ и новомъ Богоявленскомъ въ древнія времена былъ воеводскій домъ, близъ коего жили спрѣльцы. А въ послѣдствіи времени, по сооруженіи Богоявленскаго Собора, къ Югу отъ онаго усроены два огромные двухъ — этажные дома по Высочайше конфирмованному плану, изъ коихъ одинъ служилъ для пріѣзда Преосвященныхъ изъ Ипатіевскаго Монастыря, наипаче во время разлишія водъ; въ нижнемъ онаго этажѣ по волѣ его Преосвященства имѣеть жительство Протоіерей; въ другомъ же домѣ помѣщается Уѣздное Духовное училище, въ коемъ число учениковъ простирается до 500.

Какъ Соборы, такъ и дома ограждены съ трехъ сторонъ съ половиною оградю съ желѣзною рѣшеткою, имѣющею въ окружности около 200 сажень, копорая съ Волги возвышается до 4^{хъ} сажень. Въ сей оградѣ однѣ изъ четырехъ воротъ отъ Госпиннаго двора довольно замѣчательны по сполпамъ Коринескаго ордена и изображеніямъ, представляющимъ 4^{хъ} Ангеловъ съ трубами, и 4^{хъ} Евангелистовъ. Съ сей же стороны находится въ оградѣ небольшой каменной флигель, занимаемый нынѣ двумя штатными спорожами съ ихъ семействами. Внутри Монастыря разсажены по оградѣ березки и другія деревья, дѣлающія пріятный видъ и доставляющія прохладную тѣнь приходящимъ Богомольцамъ; отъ Волжской же Южной стороны передъ домомъ Архіерейскимъ назначено по плану подъ регулярной садъ большое пространство земли, на коей шеперь въ довольномъ количествѣ разводятся

огородные овощи; а съ подваловъ подъ домами и Соборами, также съ успроенныхъ въ оградѣ опъ Волги, получаетъ Соборъ иногда значительной церковной доходъ. Опъ Госпиннаго двора за оградю противъ Соборныхъ Церквей находится открытая большая площадь, на коей свѣтское Начальство, по срытіи прехъ валовъ или насыпей, сдѣлало бульваръ и обсадило разными деревьями.

Описавъ наружный видъ Соборовъ, нельзя оставитъ безъ вниманія и внутренности оныхъ. Огромной иконоспасъ въ древнемъ Успенскомъ Соборѣ украшенъ позлащенною рѣзбою, называемой орнаментною. Внутри сего Собора находятся четыре столпа, украшенные стѣннымъ писмомъ, изъ коихъ два, (равно какъ и паперть придѣланы были уже послѣ. Олтарь соспоитъ изъ прехъ отдѣлений: въ 1^{мъ} по лѣвую сторону жерпвенникъ; а во 2^{мъ} предъолшаріе для

приходящихъ Священнослужителей. На Южной стѣнѣ прошивъ иконостаса имѣются хоры съ желѣзною рѣшеткою ; предъ иконостасами въ обоихъ Соборахъ по Высочайшему повелѣнію устроены въ 1804 году также желѣзныя рѣшетки.

Въ семъ древнемъ Соборѣ первый предметъ, благоговѣйно почитаемый, есть Чудотворный Образъ Феодоровскій. На поклоненіе къ оному спекаются не только жители Коспромской Губерніи, но и Ярославской, Владимірской, Нижегородской и Московской, а въ проѣздѣ на Макарьевскую, нынѣ Нижегородскую Ярмонку, всѣхъ почти Губерній торговые люди посѣщаютъ сей древній храмъ; даже изъ Донскихъ спаниць многія знаменитыя фамиліи неоднократно пріѣзжали въ недавнемъ времени на поклоненіе сему Образу, оглашены будучи славою чудесъ, содѣваемыхъ предъ нимъ: паче же по извѣстному

на Дону чудесному событію съ знаменитѣйшимъ чиновникомъ Иловайскимъ, который въ Царствованіе Екаперрины II схваченъ будучи при одной рѣкѣ хищными Горскими ордами, веденъ былъ въ плѣнъ и ежеминутно ожидалъ смерти; но, при предсоявшей ему гибели, призвавъ въ помощь Пресвятую Богородицу и сдѣлавъ обѣтъ воздать поклоненіе Чудотворному Ея образу въ Коспромѣ, чудесно избавленъ былъ отъ смерти. Тотчасъ послѣ сего пріѣхалъ онъ въ Коспромъ на поклоненіе Чудотворному образу и свидѣтельствовалъ всенародно о своемъ чудесномъ избавленіи. Кромѣ сего чуда и другихъ древнихъ, кои всѣ изображены около сея Иконы на черневыхъ серебряныхъ дощечкахъ, и нынѣ съ вѣрою припекающіе получаютъ отъ всѣхъ скорбей, бѣдъ и болѣзней избавленіе.

На семь Образѣ риза, успроенная въ 1805 году изъ числаго золоша,

Соборнымъ иждивеніемъ , а болѣе усердіемъ гражданъ , имѣеть вѣсу съ вѣнцемъ 20 фуншовъ , 39 золотниковъ ; она и вѣнецъ украшены бриліанпами , яхонтами , изумрудами , рубинами , (изъ коихъ одинъ , названный въ древней описи: *рубиль шпинать* , весьма высокой цѣны) , венсами и другими драгоценными каменьями , крупнымъ жемчугомъ и бурмишскими зернами.— Въ рамахъ , въ ручкѣ , (ибо сей Образъ былъ запреспольной въ бывшемъ городѣ Городцѣ до нашествія Ташаръ на Россію , откуда чудесно и пренесенъ былъ въ Кострому) въ окладѣ на оборотѣ сего Образа , въ шпугахъ черневыхъ и на поляхъ позлащенныхъ вѣсу 35 фуншовъ , 6 золотниковъ . Къ сему образу принадлежатъ рясы или серги , длиною болѣе полуаршина , съ бурмишскими зернами , драгоценными каменьями , золотыми плашками , кольцами и колодками , на коихъ изображена слѣдующая надпись : „Божіею милостію Великій Государь ,

„Царь и Великій Князь Михаилъ
 „Теодоровичъ, всея Россіи Самодер-
 „жець, и Великая старица Марѳа
 „Іоанновна приложили сіи рясны на
 „Кострому въ Соборную Церковь къ
 „Чудотворному Образу Пресвятыя
 „Богородицы Теодоровскія, въ пятое
 „лѣто Государства своего.“ Къ сему
 же Образу принадлежишь цапа или
 накладная риза, коея вся поверхность
 унизана мелкимъ жемчугомъ сплошь,
 а правы и обводы крупнымъ; въ сре-
 динѣ оной Крестъ съ финифтью и
 золошья скобы, на коихъ, такъ какъ
 на Крестѣ и прочихъ золошыхъ гнѣз-
 дахъ, прекрасные голубые и лазоре-
 вые яхонты, алмазы, и между мно-
 гими другими достоинъ замѣчанія
 Образъ Николая Чудотворца, вырѣ-
 занный на камнѣ, называемомъ Баусъ,
 лазореваго цвѣта.

Послѣ сего заслуживаешь особенное
 вниманіе Образъ храмовый Успенія
 Богородицы. Риза на немъ серебряная

позлащенная, въ 32 фунта, 48 золоти-
 никовъ. Изображеніе Спасителя и
 Богородицы, во гробѣ подлежащей,
 низано стѣгами крупнымъ и мелкимъ
 жемчугомъ; на оныхъ довольно коли-
 чество яхонтовъ, лаловъ, венисъ,
 алмазовъ, брилліантовыхъ искръ и
 изумрудовъ. Риза сдѣлана въ 1811 году
 Соборнымъ иждивеніемъ, съ прибав-
 кою отъ усердствующихъ. Въ 1816 на
 Образъ Спасителя мѣсной древній
 сдѣлана риза серебряная позлащенная,
 вѣсомъ въ 1 пудъ, 13 фунтовъ; а вѣ-
 нецъ съ перламутрами и камнями
 довольно значительными оставленъ
 древній. Въ 1817 на Образъ Благо-
 вѣщенія Богородицы сдѣлана риза
 серебряная позлащенная, въ 1 пудъ,
 10 фунтовъ.

Сверхъ сихъ отличнѣйшихъ богат-
 ствомъ своимъ Образовъ, чепыре мѣ-
 сные и пятнадцать находящихся
 около столповъ въ Соборѣ и въ при-
 дѣлѣ Феодора Спратилапа большей

формы обложены всѣ серебряными позлащенными ризами.

Изъ меншихъ шестилистовыхъ образовъ, коихъ имѣется довольное количество въ Церквахъ и въ ризницѣ, находящися надъ сѣверными дверями Образъ въ серебряной ризѣ съ жемчужною цапою и сергами и съ жемчужными камнями вклады Государя Михаила Ѳеодоровича, что означено въ шпучкѣ серебряной черневой; — замѣчательнъ также Образъ большой мѣры Іоанна Богослова со всѣми Апокалипсическими откровеніями, писанный при Митрополитѣ Макаріи.

Въ семъ древнемъ Соборѣ паникадило серебряное, сдѣланное въ Москвѣ 1302 года; вѣсу въ немъ 5 пудъ, 14 фунтовъ и 1 золотникъ.

Четыре серебряные выносные подсвѣчника новые, вѣсомъ въ одинъ пудъ.

Всѣ лампы въ обоихъ Соборахъ передъ мѣстными Образами, коихъ

число 25, серебряныя; сверхъ того малыхъ для масла болѣе десяти. Изъ числа большихъ одна вѣсомъ въ 32 фунта, а другая въ 15 фунтовъ; прочія же фунтовъ по 3-ми. И такъ въ обоихъ Соборахъ серебра на Иконахъ, Сосудахъ, въ Евангеліяхъ, (изъ коихъ въ большомъ 27 фунтовъ), крестахъ, блюдахъ, ковшахъ и прочихъ вещахъ можно положить до сорока пудъ.

Есть сіи вещи, кромѣ паникадила, дѣланы серебряниками Коспромскими, мѣщанами Васильемъ Шевяковымъ, Пепромъ Серебряниковымъ и Пепромъ Барабановымъ; послѣдній изъ нихъ оплочно славился своимъ искусствомъ.

Во второмъ шепломъ Богоявленскомъ Соборѣ, устроенномъ въ 1791 году, (какъ выше сказано) Иконоспасъ рѣзной золоченой съ колоннами. Въ первыхъ двухъ столпахъ и по угламъ, въ линію съ ними, для

Образовъ сдѣланы иконостасы же съ прекрасными балдахинами рѣзными золочеными , а въ другихъ двухъ столпахъ рѣзные же иконостасы позолоченные.

Рѣзную и золотую работу дѣлали Коспромскіе мѣщане въ обоихъ Соборахъ, первую мѣщанинъ Зеркальниковъ, а вторую Лабзинъ. На шести мѣстныхъ Иконахъ и на чешырехъ въ первыхъ столпахъ всѣ Иконы въ серебряныхъ ризахъ, а нѣкоторыя и въ позлащенныхъ , прочія же съ вѣнцами серебряными.

Послѣ пожара , бывшаго въ 1773 году , уцѣлѣли только (какъ выше сказано) нѣкоторыя Иконы. Нынѣ ризница , состоящая изъ Саккосовъ, Ризъ, Спихарей, Покрововъ, вся новая изъ разныхъ лучшихъ парчей и другихъ матерій въ довольномъ количествѣ. Она украшена пунцоваго бархату униформомъ для всѣхъ Священнослужащихъ, вышитымъ золотомъ и

серебромъ въ Арзамаской общинѣ, копорый стоить пяти тысячъ рублей или болѣе. Между прочимъ находится также немалой цѣны плащаница, шитая по глазету золопомъ, обложенная малиновымъ съ золопыми словами бархатомъ, а лица всѣ, Крестъ, и гробъ низаны мелкимъ и крупнымъ жемчугомъ.

Коспромскій Успенскій Соборъ былъ издревле единственнмъ Соборомъ; но по учрежденіи Коспромской Эпархіи въ 1744 году усроенъ въ Троицкомъ Ипатскомъ Монастырѣ (гдѣ жительство имѣютъ Преосвященные Архіереи) другой Каедральной Соборъ. Нынѣ въ Успенскомъ Соборѣ по шпашу положено быть одному Пропіерею, двумъ Священникамъ, двумъ Діаконамъ, чепыремъ Псаломщикамъ и двумъ спорожамъ, такъ какъ и въ прочихъ градскихъ уѣздныхъ Соборахъ; — до того же было и по три Священника, кромѣ Пропіерея.

Изъ копій Царскихъ грамошъ, которыя хранятся въ ризницѣ (подлинныя сгорѣли во время пожара), видно, что, по данной 1622 года Великаго Государя и Царя Михаила Ѳеодоровича Генваря въ 17 день, въ Соборъ сей жалована была денежная и хлѣбная руга прошивъ Срѣшенскаго Собора, что у насъ (такъ сказано въ грамошѣ) на Москвѣ на нашемъ дворѣ деньгами:

Протопопу 22 руб. 50 коп.

Четыремъ Попамъ по 12 руб.—48 руб.

Двумъ Діаконамъ по 10 руб.—20 руб.

Двумъ Пономарямъ по 1 руб.—2 руб.

Да годовыхъ запасовъ: Протопопу 14 полошь мяса, 10 пудъ соли.

Четыремъ Попамъ по 12 полошь мяса, по 3 пудъ соли.

Діаконамъ по 9 полошь мяса; да по 6 пудъ соли.

Да хлѣбныя руги Протопопу:

ржи 50 четвертей,

овса 10 четвертей,

солоду ячнова 10 четвертей,
муки пшеничныя 10 четвертей.

Попамъ : по 20 четвертей ржи,
по 20 четвертей овса,
по $6\frac{1}{2}$ чешв. солоду ячнова.

Діаконамъ: по 15 четвертей ржи,
по 15 четвертей овса,
по 4 чешв. солоду ячнова.

Двумъ Пономарямъ: по 9 чешв. ржи,
по 9 чешв. овса.

И по Царское жалованье, денежную ругу повельно даваць на Коспромѣ изъ паможенныхъ доходовъ, а хлѣбную ругу изъ дворцовыхъ сель (*).

Сіе же ушверждено и грамопою впоору Михаила Θεодоровича 7144 Маія въ 12 день (**), коею сверхъ того повельно въ Соборъ къ Пречиспой Богородицѣ Θεодоровской даваць на Коспромѣ изъ паможенныхъ доходовъ на неугасимую свѣщу семь пудъ

(*) Грам. Алекс. Мих. Но 15, 16 и 17.

(**) Но 5, 19, 20 и 21.

воску , ведро вина церковнаго , 12 фуншовъ ладану.

А грамошою Царя , и Великаго Князя Θεодора Иоанновича отъ 7094 года Сентября 15 дня (*) повелѣно въ Коспромѣ , въ Коспромскомъ уѣздѣ , Нерехтѣ , Судисловѣ , Буѣ , Любимѣ и въ другихъ посадахъ со всѣхъ хопящихъ вѣнчаться брашь Протопопу съ брашїею съ холоспаго человекъ 10 денегъ , со вдовца два алпына , и никто чшобъ не вѣнчался безъ знаменїя отъ Протопопа , что и называлось вѣчною памятію. Сею же грамошою повелѣно: „Наши Намѣстницы Коспромскїе и ихъ Тіуны того Протопопа, Поповъ и Дїаконовъ и Пономаря и проскурницу и ихъ людей и крестьянъ не судяшъ ни въ чемъ , опричь душегубительства, а вѣдаешъ и судишъ Протопопъ.“

(*) Но 1, 3 и 10.

Грамошами Царей и Великихъ Князей Михаила Ѳеодоровича и Алексія Михайловича (*) вельно Пречиспенскому Протопопу съ братіею давать подводы подъ праздничныя Свящья воды подъ Успенскія, и зимою Пречиспяя Богородицы Чудотворнаго Образа Ѳеодоровскія, безъ прогоновъ и найма, въ копорые дни по обыкновенію ѣздили съ Свяшою водою оный Протопопъ съ нѣкопорою брагіею къ Великимъ Государямъ; а подводъ давать опъ Коспромы до Москвы по двѣ подводы зимнимъ путемъ, а лѣпнымъ по при. Грамошою опъ 7170 года, Генваря 25 дня Царя и Великаго Князя Алексія Михайловича (**) вельно владѣть Коспромскому Собору Пречиспяя Богородицы Ѳеодоровскія, Протопопу съ братіею островомъ Юшинымъ на рѣкѣ Волгѣ и другими многими пожнями, всего на 416 копенъ. Грамошою опъ 7169 года Маія 28 дня, Великаго Государя Алексія

(*) Но 4, 12. (**) Но 11.

Михайловича (*) предписано испол-
 няпъ указъ Государя Михаила Тео-
 доровича, чшобъ, когда ходы бывають
 къ Монастырямъ, Церквамъ и около
 города, всѣмъ Священники ходили и
 Воевода посылалъ бы Спрѣльцовъ и
 Пушкарей для чести и обереганія
 Иконы Пречистыя Богородицы Тео-
 доровскія, Повелѣніе сіе Государя
 Михаила Теодоровича, посылалъ воен-
 ныхъ людей для чести и сбереженія
 Иконы Чудотворной, сколько време-
 ни продолжалось, неизвѣстно; шолько
 памятно сіе, чшо до 1795 года или
 далѣе по два свѣтскихъ Чиновника
 или изъ Губернскаго Правленія, или
 изъ Палатъ и другихъ мѣстъ были
 наряжаемы въ генеральныя ходы для
 порядка и благоустройства;—съ сего
 же времени сіе обыкновеніе оспавле-
 но, а бывають при оныхъ полицей-
 скіе Чиновники.

Въ указѣ изъ Синодальной Московской

(*) No 13.

Канцеляріи опть 1736 года , Ноября 24, велѣно Пропопу Коспромскаго Успенскаго Собора имѣть первенство въ служеніи предъ Строишелями, а Діакону предъ Іеродіаконами, а Іеромонаховъ Архимандритамъ на служеніе въ Соборъ не брашь:

Изъ оной же Канцеляріи опть 1742 года Іюля 16 дня, повелѣно по жалованной Іосифомъ Патріархомъ въ 7152 году освящать всѣ Церкви и придѣлы Пропопу съ братією, и за освященіе шѣхъ Церквей и придѣловъ брашь по 25 коп. съ Церкви, и чшобъ безъ Церковнослужителей шого Собора свящипь не дерзали, даже когда и Архимандритъ какой освящать будешъ, чшобъ былъ кшо нибудъ по очереди изъ Соборянъ:

Сіи права, преимущества и выгоды имѣлъ Коспромскій Успенскій Соборъ въ царствованіе Великихъ Государей Царей и Великихъ Князей Θεодора Іоанновича, Михаила Θεодоровича,

Алексія Михайловича и при Царяхъ Іоаннѣ Алексіевичѣ и Пётрѣ Алексіевичѣ.

Нынѣшнее положеніе Священно-и-церковнослужителей сего Собора естъ слѣдующее: вмѣсто денежной, хлѣбной и всякой руги, и всякихъ угодій, копорыя при генеральномъ размежеваніи земель, всѣ опобраны (по неспаранію ли - по бывшихъ тогда Священно-и-церковнослужителей или по другимъ причинамъ); Протоіерей, по Указу изъ Коллегіи Экономіи, получаетъ изъ Казенной Палаты 15 руб. два Священника по 6 руб. 50 коп. два Діакона по 6 руб. два Псаломщика по 1 руб. земель же, даже и подъ дома свои опведенныхъ, не имѣли, а жили иные въ собсшвенныхъ, иные въ наемныхъ, въ опдаленіи опъ Собора; а только причислена внѣ города земля, принадлежавшая прежде бывшему какому по Троицкому впорому Собору для

жительства спорожей, десятины съ двѣ, которая обращена будучи въ огородную землю доставляеть Священно-и-церковнослужителямъ доходу рублей до 60. А въ 1821 году бывший Костромскій Гражданскій Губернаторъ Тайный Совѣтникъ и Кавалеръ Карлъ Ивановичъ Баумгаршенъ, уваживъ прошеніе Соборныхъ Священно-и-церковнослужителей, неимѣвшихъ никакой подъ строеніе домовъ земли, ошвелъ близъ Собора къ восточной онаго сторонѣ на берегу рѣки Волги незаселенное ни кѣмъ издавна, довольно пространное мѣсто, гдѣ по благословенію и усердному содѣйствію Преосвященнаго Самуила, Епископа Костромскаго и Галичскаго и Кавалера, на основаніи Высочайше утвержденной 1808 года Инструкціи Свирскимъ церковнымъ о построеніи Священно-и-церковнослужительскихъ домовъ выстроены каменный двухъ-этажный съ антресолями на 22 саженьхъ прекрасной архитектуры

домъ , покрытый желѣзомъ съ по-
 требными къ оному службами по пла-
 ну , сдѣланному Г-мъ Коспромскимъ
 Архипекпоромъ Пепромъ Ивановичемъ
 Фурсовымъ, гдѣ пеперь одинъ
 Священникъ, два Діакона и чепыре
 Псаломщика имѣють спокойное пре-
 бываніе; Пропіерей же и Ключарь
 за несовершенною опдѣлкою верхня-
 го эшажа живутъ первый въ Архі-
 ерейскомъ близъ Собора домѣ , а
 второй въ собственномъ домѣ.

Содержаніе же получаютъ Священ-
 но-и-церковнослужители отъ Бого-
 мольцевъ, для которыхъ совершаютъ
 молебныя пѣнія предъ Чудотворнымъ
 Образомъ, и коихъ бываетъ доволь-
 ное количество, а наипаче въ девя-
 тую Пятницу и 14 Марша, въ день
 празднованія явленію Чудотворныя
 Иконы.

Изъ сего Собора бываютъ генераль-
 ныя Крестныя ходы при несчетномъ

множествѣ народа, гдѣ и все Духовенство градское бываетъ: 1^й въ Троицкій Ипапьевскій Монастырь, на день Св. Троицы; — 2^й въ Спасо-запруденскую Церковь 16 Августа, гдѣ было явленіе Чудотворнаго Образа, — 3^й, 4^й и 5^й около города въ первыя Воскресенья Пепрова поста, — также въ два Монастыря Богоявленскій мужескій и дѣвичій Крестовоздвиженскій, также и къ прочимъ приходскимъ Церквамъ, коихъ въ Костромѣ 28: бываютъ Крестные частные ходы, къ инымъ однажды, къ большей части изъ оныхъ дважды, а нерѣдко и прижды въ храмовые и придѣльные праздники. Равнымъ образомъ бываютъ Крестные ходы и въ ближнія окрѣ города села.

Какъ въ сіи частные ходы, такъ и въ генеральные, къ коимъ причисляются 6 Генваря и 1 Августа на освященіе водъ, всегда носима бываетъ Чудотворная Икона 4^{мѣ}

Священниками въ сдѣланной нарочно для сего довольно богато украшенной кіюпѣ, въ воспоминаніе чудеснаго событія, что Икона сія, при явленіи Великому Князю Василию Коспромскому и Галичскому, снята была съ сосноваго дерева Священническими руками.

Въ Высокопоржешственные великіе дни и по случаю какихъ либо важныхъ событій всѣ духовныя церемоніи и служенія совершающъ въ семъ Соборѣ Преосвященные Архіереи, по причинѣ многочисленнаго народнаго собранія.

Сей Соборъ осчастливленъ былъ посѣщеніемъ Ея Императорскаго Величества Екаперины II въ 1767 году, и Внука Ея Великаго Князя Михаила Павловича въ 1817 году.

